

令和7年度 学校関係者評価委員会 議事録

I 日時 令和7年6月3日 火曜日 午後3時00分～午後4時30分

II 会場 学校法人 美専学園 北海道芸術デザイン専門学校 1階 会議室

III 出席者	グラフィックデザイナー 元評議員	篠宮利恵子
	(有)アークス 代表取締役	孫田 敏
	宮の沢明日佳病院 看護部長	松田 香織
	風の村 陶芸工房 アトリエ陶 代表取締役	金井 正治
	北海道芸術デザイン専門学校 校長	根上 和也
	北海道医薬専門学校 校長	飯田 知男
	北海道医薬専門学校 校長代理	安田 格司
	北海道芸術デザイン専門学校 就職課主任	稲葉 未紗
	北海道医薬専門学校 進路指導部長	木村 紀行
	北海道芸術デザイン専門学校 総務事務	佐々木 遥香

IV 次第 (議長) 芸術校長 根上

1 開会の挨拶 医薬校長 飯田

2 委員紹介

3 学校評価(自己評価)の結果と今後の改善等について
各校長より説明

4 就職状況の報告
各校就職担当者より説明

5 委員からの意見聴取及び評価

(1) 教育理念・目的・人材育成像	芸・評価	医・評価
○ 理念・目的・育成人材像など学科の特性が明確になっているか	3.5	3.5
○ 各学科の教育目標・育成人材像は業界のニーズに向けて方向づけられているか	3.5	3.3

意見等 特になし。

(2) 学校運営	芸・評価	医・評価
○ 目標等に沿った学科運営方針が明確になっているか	3.5	3.3
○ 教育活動に関する情報公開が適切になされているか	3.0	3.0

意見等 ・メディアへの訴えかけが、同系列の学校と比べて少ないと思う。イベント情報に関して、予告だけではなく結果も早めにアップした方が良いと思う。
・先生の入替えなどに伴い、前年までの目標・方針の反省が受け継がれているかをしっかり確認することが必要であると思う。
・SNSにより積極的に学生生活の様子を動画配信をしてほしい。

		芸・評価	医・評価
(3) 教育活動			
	<input type="radio"/> 教育理念に沿った教育課程の編成・実施方針等が示されているか	3.5	3.5
	<input type="radio"/> 成績評価・単位認定、進級・卒業判定の基準は明確になっているか	3.5	3.3
	<input type="radio"/> 資格取得の指導体制はカリキュラムの中で体系的に位置づけられているか	3.8	3.8
	<input type="radio"/> 人材育成目標の達成に向け授業を行うことができる指導体制を確保しているか	3.8	3.0
意見等	<p>・他者に見られることを気にしない学生が多くなってきていると感じる。美容整形の看護職の就職が増えており、本来の看護の精神と違うのが懸念点ではあるが、綺麗になりたい患者への寄り添いとなっているという意見がある。</p> <p>・成績評価について、進級制作や卒業制作など、複数で審査する現行の体制は良いと思う。</p>		
(4) 学修成果			
	<input type="radio"/> 就職率の向上が図られているか	3.5	3.5
	<input type="radio"/> 退学率の低減が図られているか	3.0	3.0
意見等	<p>・AIができてきたり、想像する仕事が大変となっていると感じる。専門職として輩出することが難しくなるので、世の中に対してできる職業に就く考えも必要となる。</p> <p>・就職に関して、専門職の考え方が変化しているので、今後の対応が必要。</p> <p>・退学に関して、現入学者の事情を考えるとよく対応している。退学率をゼロにするのは難しいと思うが「自分を見つめる」という観点で対話ができると良いと思う。</p> <p>・休退学の問題は初めて専門教育を受ける学生であることから、向き不向きは出てきても致し方ないと思う。</p>		
(5) 学生支援			
	<input type="radio"/> 進路・就職に関する支援体制は整備されているか	3.5	3.5
	<input type="radio"/> 学生の経済的側面に対する支援体制は整備されているか	3.5	3.5
意見等	<p>・就職活動が早くなっている。入職後の離職率も課題となっている。</p> <p>・診療放射線技師は人員が動かない上、検査機器が進歩しており、人手を必要とする看護職と異なっているので、需要と供給がアンバランスとなっていると感じる。</p>		
(6) 教育環境			
	<input type="radio"/> 学内外の実習施設、インターンシップ、海外研修の場等について十分な教育体制を整備しているか	3.3	2.8
	<input type="radio"/> 防災に対する体制は整備されているか	3.0	3.0
意見等	特になし。		
(7) 学生の受入募集			
	<input type="radio"/> 学生募集活動は、適正に行われているか	3.3	3.0
	<input type="radio"/> 学生募集活動において教育成果は正確に伝えられているか	3.3	3.0
意見等	<p>・多角的な視点をもった学生が育ってくれることを期待する。</p> <p>・学生募集について、今でもある程度の成果は出ているが、もっと学校に誇りを持った取組みをしてほしい。外部への発信が少ないと感じるので、メディアの利用をもっと活用してほしい。</p> <p>・教員の熱意が広報部に伝わっているか？ 又、広報部の要求を教員が聞けているか？ が重要であると思う。</p>		

(8) 財務		芸・評価	医・評価
<input type="radio"/>	中長期的に学校の財務基盤は安定しているといえるか	3.8	3.8
<input type="radio"/>	財務について会計監査が適正に行われているか	3.8	3.8
意見等	特になし。		
(9) 法令の遵守		芸・評価	医・評価
<input type="radio"/>	個人情報に関し、その保護のための対策がとられているか	3.0	2.5
意見等	特になし。		
(10) 社会貢献・地域貢献		芸・評価	医・評価
<input type="radio"/>	学校の教育資源や施設を活用した社会貢献・地域貢献を行っているか	3.3	2.5
意見等	<ul style="list-style-type: none"> ・学校から見ると社会貢献であるし、学生から見ると社会との接点となるので、積極的に進めて欲しい。 ・何らかの形で学生たちが地域の人たちと接する機会があれば良いと思う。 		
(11) 国際交流		芸・評価	医・評価
<input type="radio"/>	留学生の受け入れ・派遣について戦略を持って行っているか	3.3	2.3
意見等	・以前のコロナ禍の中でも活動していた。担当者が手薄な中、よく活動している。		
(12) 全体を通じて			
意見等	特になし。		

※「芸・評価」「医・評価」は、外部委員による評価(4段階)平均値