

北海道芸術デザイン専門学校 教科目概要(授業カリキュラム)

一般課程 総合デザイン造形科(夜間2年制)

Webデザイン専攻

※2024年度実績

共通教科目	概要	1年次	2年次
就職講座 I	就職を前提とした本校での学校生活の過ごし方や、学習姿勢、社会人になるための基本を学ぶ。ビジネス能力検定ジョブパス対応。	○	
一般教養(業界研究)	デザインの活躍するシーンを把握する。実際の制作例などを例に、すべてのクリエイティブに共通する「コミュニケーション」の大切さを学ぶ。	○	○
デザイン概論	ビジュアルデザインとは何か。その概念や目的を理解する。実例の紹介に演習を交えながら、デザインの領域の広がり及基礎的表現方法について学ぶ。	○	
デッサン I	デザイン、イラスト、CG、漫画、絵画など様々なジャンルに共通する基礎を、デッサンという作業を通して身につける。	○	
Illustrator基礎	Illustratorを使用して基本的な操作技能を身につける。Photoshopなど他アプリケーションと併用してのIllustratorの使い方を学習する。	○	
Photoshop基礎	Photoshopの基本操作の理解し、自ら画像データを編集する技術を習得する。	○	
色彩学	日常生活のあらゆる場面で欠かすことができない「色彩」について、色の仕組みや配色表現など演習を通して学ぶ。	○	
ベーシックデザイン	チームで仕事をする事の良さ、難しさ、などを学ぶ。他者から見た場合の表現の違い、捉え方の違いを学び、多面的に物を見る力を養う。	○	
レイアウト	造形を構成する基礎的な要素、原則、レイアウト技法を学び、平面表現技法の演習を通じて、レイアウト感覚や工夫、伝え方の基本を習得する。	○	
イラストレーション	イラストレーションの効果と目的を知り、画材の基本的な特性、効果的な技法を学び、しっかり観察し、伝えるためのイラストを表現する。	○	

専門教科目	概要	1年次	2年次
Webデザイン基礎 I	HTMLの「タグ」を解説し、自ら記述(コーディング)することで、HTMLの構造・記述ルールを基本から身につける。	○	
Webデザイン基礎 II	Webサイトのレイアウト・デザインをつかさどるCSS(スタイルシート)の役割と使い方を理解して、HTMLとセットでコーディングすることでWebサイトデータを作り上げる。	○	
Webデザイン基礎 III	Webサイトコーディングで使用する情報画像・装飾画像を制作する。Illustrator・Photoshopの「Webのための使い方」を習得する。	○	
Webプランニング基礎	制作するWebサイトが担う役割・テーマをプランニングし、コンセプトを検討する。検討したコンセプトをIllustratorやPhotoshopを使って形にする流れを習得する。	○	
インターネット概論 I	インターネットとWebサイト(ホームページ)の基本知識、Webサイトのデータとはどんなものなのか、を解説する。	○	
Webデザイン概論	Webサイトという媒体の特性を解説。併せて必要とされる技術の紹介する。	○	
サイトデザイン研究	既存デザインをリサーチレポートにレビューをまとめる。リサーチを通しコンセプトに合わせたデザイン表現を理解する。	○	
コンペ課題	コンペのテーマやターゲットを理解して、それにふさわしい提案・作品制作を実践する。	○	○
Webコーディング応用(グループ演習)	1年次のコーディング授業に続いて、サイトを効果的に演出するjavascriptや様々なデザインを再現するための応用的なCSSを学習する。イラストレーション専攻と連携し、実際の業務に似たフローでWebサイトの制作を実践し、連携して制作するためのノウハウを身につける。		○
レスポンス基礎	PCとスマートフォンで表示を適切に切り替えるためのレスポンスの手法を学習し、デバイスごとのデザインの特徴を理解する。		○
コンテンツデザイン・レスポンスデザイン	Webサイトのデザインパーツを静止画で制作。Illustrator・Photoshopとの連携を強化。		○
プレゼンテーション	自身の課題作品についてプレゼンテーションを行う。		○
インターネット概論 II	Webサーバーやドメインの役割を学習し、実践に役立てる知識を身につける。		○
コーディングテクニック	1年次のコーディング授業に続いて、レスポンス(携帯端末向けレイアウト)を実践するためのコーディング手法を学習する。		○
CMS	CMS(コンテンツ管理システム)としてWordpressを活用する。Wordpressデータを扱い、設定やカスタマイズを実践する。		○
写真撮影演習	Web素材に使用するための写真撮影の手法を身につける。取得した撮影データの加工・編集を実践する。		○
1年前期課題制作	日常の実習を通し学んだ発想・技法を活かし、前期のまとめとして課題制作する。	○	
1年後期課題制作	日常の実習を通し学んだ発想・技法を活かし、後期のまとめとして課題制作する。	○	
進級制作	1年間のまとめとしての成果を問うべく、各自が専攻色を活かしたテーマにもとづき、長時間かけて制作を行う。	○	
就職講座 II	デザインの現場での採用試験の傾向、エントリーシート・履歴書の作り方、作品の準備、プレゼンテーションおよび面接試験対策を学ぶ。		○
2年前期課題制作	卒業制作を迎えるにあたり、在学中に学んだ専門知識・技術などの専攻色を十分に活かしたテーマ設定とアイデアを考える。		○
卒業制作	在学中に学んだ専門知識・技術などの専攻色を十分に活かして、自らのテーマを設定し、長期間集中して制作を行う。		○
総履修時間		480	480

取得目標資格	在学時: Webクリエイター能力認定試験、Photoshopクリエイター能力認定試験、Illustratorクリエイター能力認定試験、色彩士検定、ビジネス能力検定ジョブパスなど
--------	--

※夜間部では1年前期に全専攻が共通教科目としてデザインの基礎を、1年後期から専門教科目を学びます。

※1年間で480単位時間、2年間で960単位時間学びます。 ※時勢や企業のニーズにより、内容が変更になることがあります。