

北海道芸術デザイン専門学校 教科目概要(授業カリキュラム)

一般課程 総合デザイン造形科(夜間2年制)

Webデザイン専攻

※2021年度実績

共通教科目	概要	1年次	2年次
就職講座 I	就職を前提とした本校での学校生活の過ごし方や、学習姿勢、社会人になるための基本を学ぶ。ビジネス能力検定ジョブパス対応。	○	
一般教養 (業界研究)	デザインの活躍するシーンを把握する。実際の制作例などを例に、すべてのクリエイティブに共通する「コミュニケーション」の大切さを学ぶ。	○	
デザイン概論	ビジュアルデザインとは何か。その概念や目的を理解する。実例の紹介に演習を交えながら、デザインの領域の広がりや基礎的表現方法について学ぶ。	○	
デッサン I	デザイン、イラスト、CG、漫画、絵画など様々なジャンルに共通する基礎を、デッサンという作業を通して身につける。	○	
Illustrator基礎	Illustratorを使用して基本的な操作技能を身につける。Photoshopなど他アプリケーションと併用してのIllustratorの使い方を学習する。	○	
Photoshop基礎	Photoshopの基本操作の理解し、自ら画像データを編集する技術を習得する。	○	
色彩学	日常生活のあらゆる場面で欠かすことができない「色彩」について、色の仕組みや配色表現など演習を通して学ぶ。	○	
ベーシックデザイン	デザインの基礎となる、「物を見る」「調べる」「考える」「表現する」「伝える」を学ぶ。	○	
レイアウト	造形を構成する基礎的な要素、原則、レイアウト技法を学び、平面表現技法の演習を通じて、レイアウト感覚や工夫、伝え方の基本を習得する。	○	
イラストレーション	イラストレーションの効果と目的を知り、画材の基本的な特性、効果的な技法を学び、しっかり観察し、伝えるためのイラストを表現する。	○	

専門教科目	概要	1年次	2年次
Webデザイン基礎 I	HTMLの「タグ」を解説し、自ら記述(コーディング)することで、HTMLの構造・記述ルールを基本から身につける。	○	
Webデザイン基礎 II	Webサイトのレイアウト・デザインをつかさどるCSS(スタイルシート)の役割と使い方を理解して、HTMLとセットでコーディングすることでWebサイトデータを作り上げる。	○	
Webデザイン基礎 III	Webサイトコーディングで使用する情報画像・装飾画像を制作する。Illustrator・Photoshopの「Webのための使い方」を習得する。	○	
Webデザイン基礎 IV	テーマに沿ったWebサイトのデザインを考案し、静止画としてデータ制作する。装飾用画像の準備・取り込みなどを体験して、Webサイトを自らが思い描くデザインに徐々に仕上げていく。	○	
インターネット概論 I	インターネットとWebサイト(ホームページ)の基本知識、Webサイトのデータとはどんなものなのか、を解説する。	○	
Webデザイン概論	Webデザインの理解 Illustratorによるデザインデータ制作(必要に応じてPhotoshopも併用)	○	
プロトタイプデザイン	Webデザインの理解 Photoshopによるデザインデータ制作(必要に応じてIllustratorも併用)	○	
コンペ課題	各自の能力や課題進捗度合いに応じた難易度のコンペ課題を実践する。	○	○
Webデザイン応用	既存のPCサイトのデザインをベースとしたWebサイトのコーディングを実践する。		○
レスポンスデザイン	Webサイトのデザインを静止画で制作。Photoshopとの連携を強化。		○
プロトタイプデザイン	Webサイトのデザインパーツを静止画で制作。Illustratorとの連携を強化。		○
プレゼンテーション	自身の課題作品についてプレゼンテーションを行う。		○
インターネット概論 II	Webサーバーやドメインの役割を学習し、実践に役立てる知識を身につける。		○
コーディングテクニック	1年次のコーディング授業に続いて、より高度で応用的なHTML・CSS、更にサイトを効果的に演出するjQuery(javascript)を学習する。		○
CMS	CMS(コンテンツ管理システム)としてWordpressを活用する。Wordpressデータを扱い、設定やカスタマイズを実践する。		○
写真撮影演習	Web素材に使用するための写真撮影の手法を身につける。取得した撮影データの加工・編集を実践する。		○
1年前期課題制作	日常の実習を通し学んだ発想・技法を活かし、前期のまとめとして課題制作する。	○	
1年後期課題制作	日常の実習を通し学んだ発想・技法を活かし、後期のまとめとして課題制作する。	○	
進級制作	1年間のまとめとしての成果を問うべく、各自が専攻色を活かしたテーマにもとづき、長時間かけて制作を行う。	○	
就職講座 II	デザインの現場での採用試験の傾向、エントリーシート・履歴書の作り方、作品の準備、プレゼンテーションおよび面接試験対策を学ぶ。		○
2年前期課題制作	卒業制作を迎えるにあたり、在学中に学んだ専門知識・技術などの専攻色を十分に活かしたテーマ設定とアイデアを考える。		○
卒業制作	在学中に学んだ専門知識・技術などの専攻色を十分に活かして、自らのテーマを設定し、長期間集中して制作を行う。		○
総履修時間		480	480

取得目標資格	在学時:Webクリエイター能力認定試験、Photoshopクリエイター能力認定試験、Illustratorクリエイター能力認定試験、色彩士検定、ビジネス能力検定ジョブパスなど
--------	---

※夜間部では1年前期に全専攻が共通教科目としてデザインの基礎を、1年後期から専門教科目を学びます。

※1年間で480単位時間、2年間で960単位時間学びます。 ※時勢や企業のニーズにより、内容が変更になることがあります。